

# Stadtmuseum Erfurt Haus zum Stockfisch



Verkaufsausstellung  
zugunsten der Fluthilfe Thüringen  
und des Vereins Kiwanis Club Erfurt e. V.

Johannesstraße 169 | Di - So 10 – 18 Uhr  
Verlängert bis 1. März 2015



EYE

Impressum

Herausgeber

Landeshauptstadt Erfurt | Stadtverwaltung

Redaktion

Stadtmuseum Haus zum Stockfisch

Johannesstraße 169, 99084 Erfurt

Telefon 0361 655 5651

E-Mail [stadtmuseum@erfurt.de](mailto:stadtmuseum@erfurt.de)

Internet [www.stadtmuseum-erfurt.de](http://www.stadtmuseum-erfurt.de)

*stadt*  *geschichten*  
*Erfurt historisch*



## ERICH ENGE

Der Maler und Grafiker Erich Enge wurde 1932 in Rochlitz (Böhmen) geboren. Seine Ausbildung erhielt der gelernte Maurer an der Hochschule Burg Giebichenstein in Halle bei Willi Sitte und Kurt Bunge. Er beteiligte sich mehrfach an nationalen und internationalen Ausstellungen u.a. in Moskau, München, Ägypten, Bulgarien, Finnland und Polen.

Seit 1971 ist er in Erfurt ansässig. In den Jahren 1977-78 schuf er für das Wohngebiet Rieth ein Wandbild von monumentalen Ausmaßen zu dem Thema "Die Idee wird zur materiellen Gewalt, wenn sie die Massen ergreift", das 1993 unter Denkmalschutz gestellt wurde.

**1978 erhielt Erich Enge den Kulturpreis der Stadt Erfurt für sein Gemälde "Fanfarenzug des Schuhkombinats Paul Schäfer".**

Seine Produktivität als Maler dauert bis heute an. Mit gekonntem Pinselstrich widmet er sich v.a. aktuellen Themen. Als Ende Mai/ Anfang Juni 2013 sintflutartige Regenfälle Thüringer Flüsse über die Ufer treten ließen, Ortschaften evakuiert werden mussten, Menschen vor verwüsteten Häusern standen, Straßen und Eisenbahnlinien überflutet wurden, beschloss er dieser Naturgewalt mit den Momenten der Verzweiflung und des Optimismus für einen Neuanfang in seinen Gemälden eine bleibende Erinnerung zu schaffen. Den Erlös aus der Veräußerung der Bilder stiftet Erich Enge den Opfern der Flutkatastrophe.

Auslöser für seinen Korpus "Vom Kaukasus bis Gibraltar" war das tödliche Drama vor Lampedusa wo am 3. Oktober 2013 mindestens 366 Menschen ihr Leben verloren. Bis heute sterben fast täglich Menschen bei dem Versuch, aus Not- und Kriegsgebieten über das Mittelmeer nach Europa zu kommen. Erich Enge nutzt seine Bilder für eine Botschaft an uns. Sie erzeugen beim Betrachten kein Wohlbehagen von Harmonie und Schönheit, sondern zeigen Missstände auf und prangern Menschenverachtung an. Die Einnahmen vom Bilderverkauf sollen der Erfurter Kiwanis Kindersprachwerkstatt zugute kommen, wo Flüchtlingskinder von qualifizierten Pädagogen Förderung erhalten.



KORPUS I "DIE FLUT"



verkauft

Rettung II  
Acryl auf Hartfaser, 2013  
102 x 82 cm (mit Rahmen)



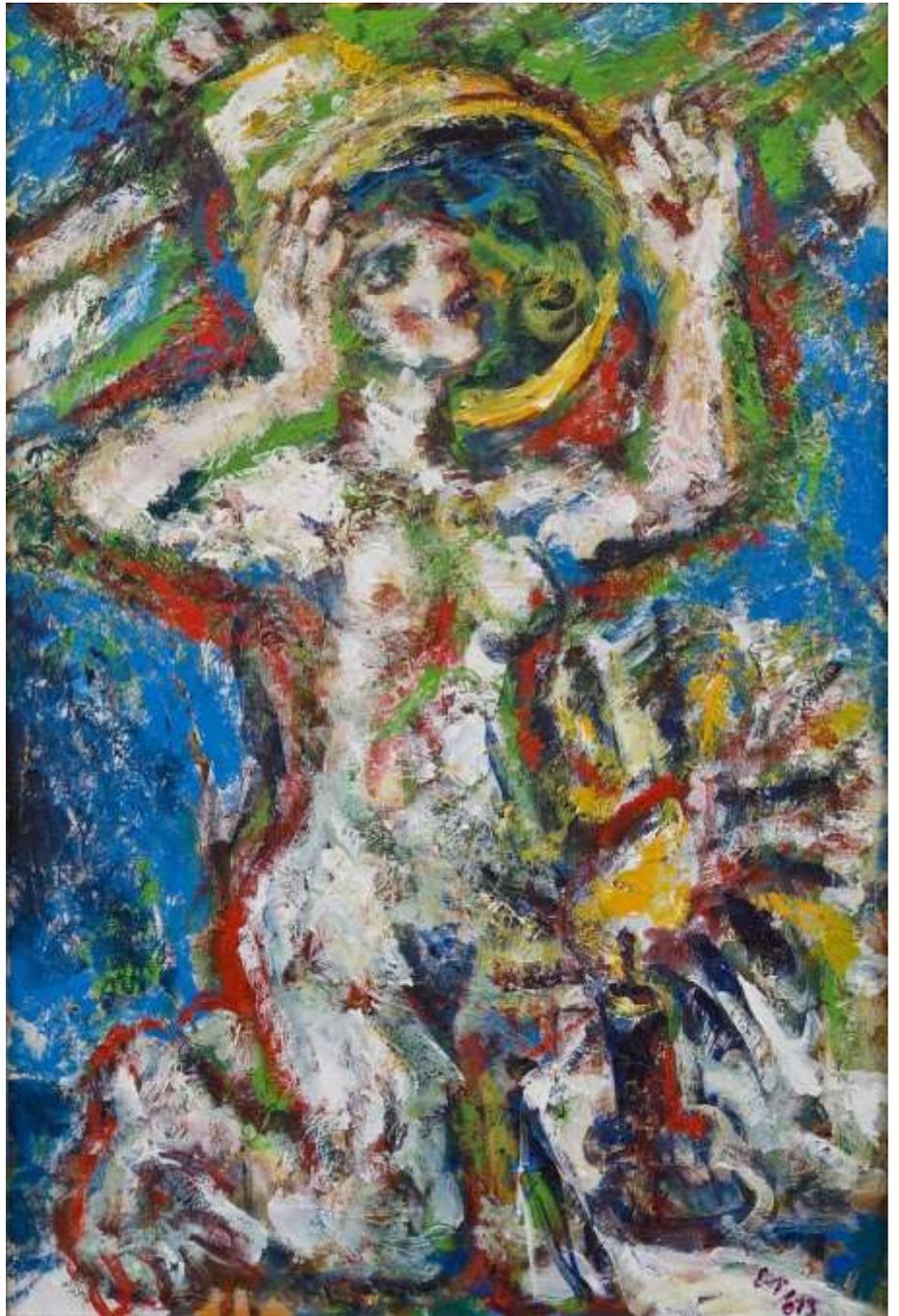
Rettung I  
Acryl auf Leinwand, 2013  
66 x 96 cm (mit Rahmen)

500,00 EUR



Rettung mit dem Lamm  
Acryl auf Leinwand, 2013  
70 x 100 cm (mit Rahmen)

500,00 EUR



Die Glocke ruft  
Acryl auf Hartfaser, 2013  
117 x 84cm (mit Rahmen)

500,00 EUR



Auf dem Damm  
Acryl auf Leinwand, 2013  
66 x 96 cm (mit Rahmen)

500,00 EUR



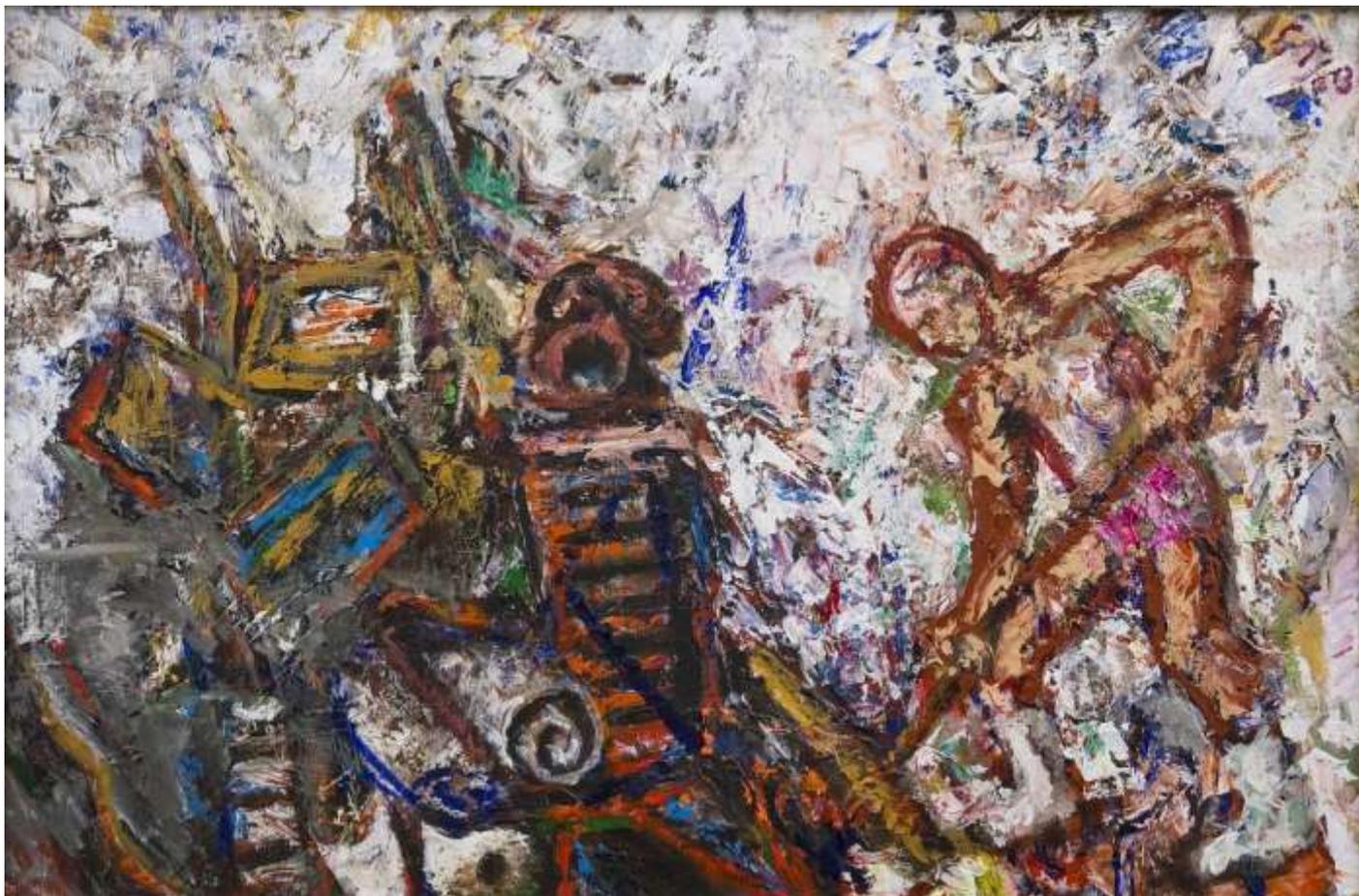
Sandschaufler  
Acryl auf Hartfaser, 2013  
97 x 73 cm (mit Rahmen)

500,00 EUR



Geschafft  
Acryl auf Leinwand, 2013  
81 x 71 cm (mit Rahmen)

400,00 EUR



Aufräumen  
Acryl auf Leinwand, 2013  
72 x 102 cm (mit Rahmen)

300,00 EUR



Aus der Zeit der "Findungen"  
Acryl auf Hartfaser, 2013  
36 x 32 cm (mit Rahmen)

50,00 EUR



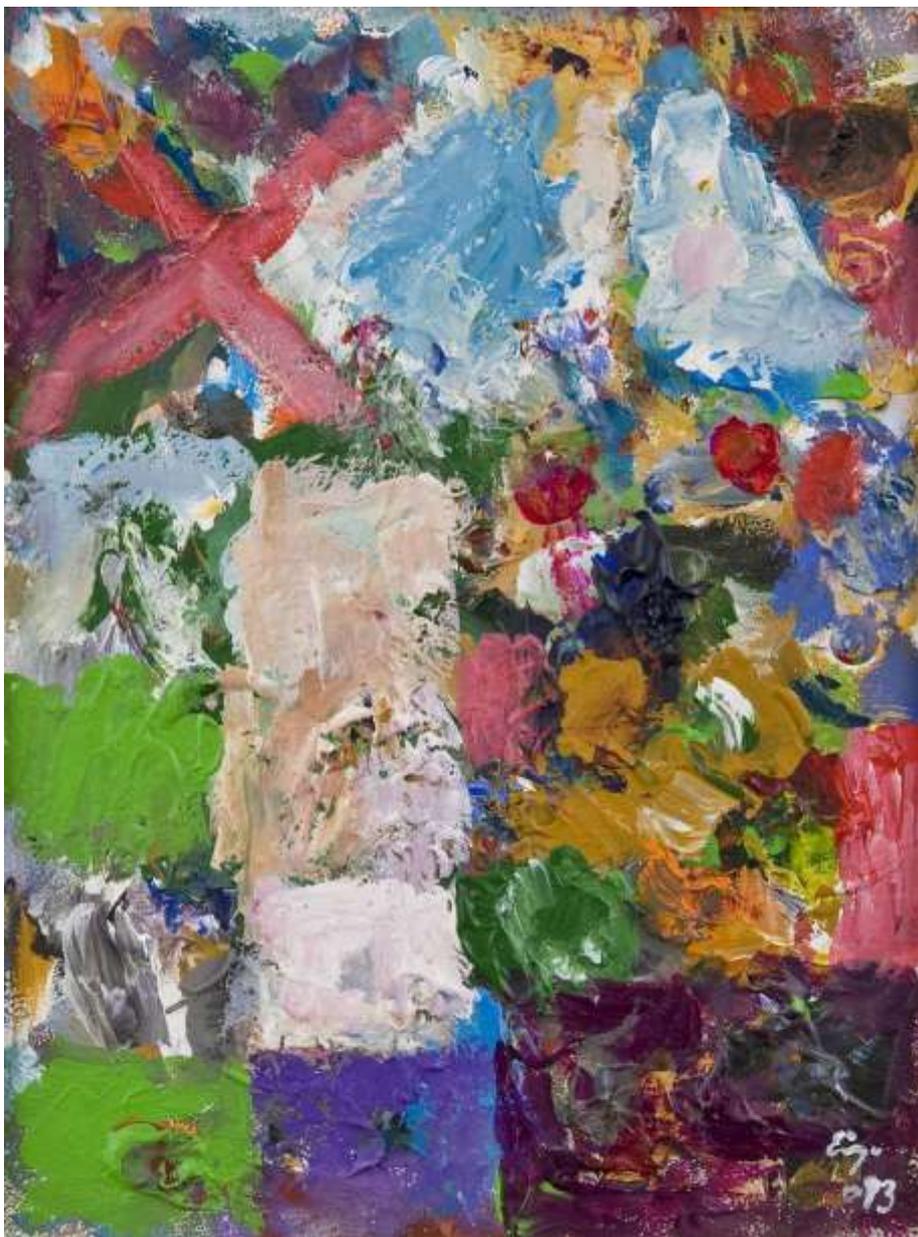
Sonntag  
Acryl auf Hartfaser, 2013  
54 x 71 cm (mit Rahmen)

300,00 EUR



Aus der Zeit der "Findungen"  
Acryl auf Hartfaser, 2013  
35 x 44 cm (mit Rahmen)

50,00 EUR



Aus der Zeit der "Findungen"  
Acryl auf Hartfaser, 2013  
36 x 32 cm (mit Rahmen)

50,00 EUR



Die heiligen Güter  
Acryl auf Leinwand, 2013  
66 x 76 cm

300,00 EUR



Aus der Zeit der "Findungen"  
Acryl auf Hartfaser, 2013  
35 x 44 cm (mit Rahmen)

50,00 EUR



Aus der Zeit der "Findungen"  
Acryl auf Hartfaser, 2013  
35 x 44 cm (mit Rahmen)

50,00 EUR



verkauft

Aus der Zeit der "Findungen"  
Acryl auf Hartfaser, 2013  
36 x 32 cm (mit Rahmen)



KORPUS II " VOM KAVKASUS BIS GIBRALTAR"



Mallorca, Lampedusa, Damaskus  
Acryl auf Leinwand, 2014  
120 x 160 cm

1.000,00 EUR



Geburt im Mittelmeer  
Acryl auf Leinwand, 2014  
100 x 160 cm

1.000,00 EUR



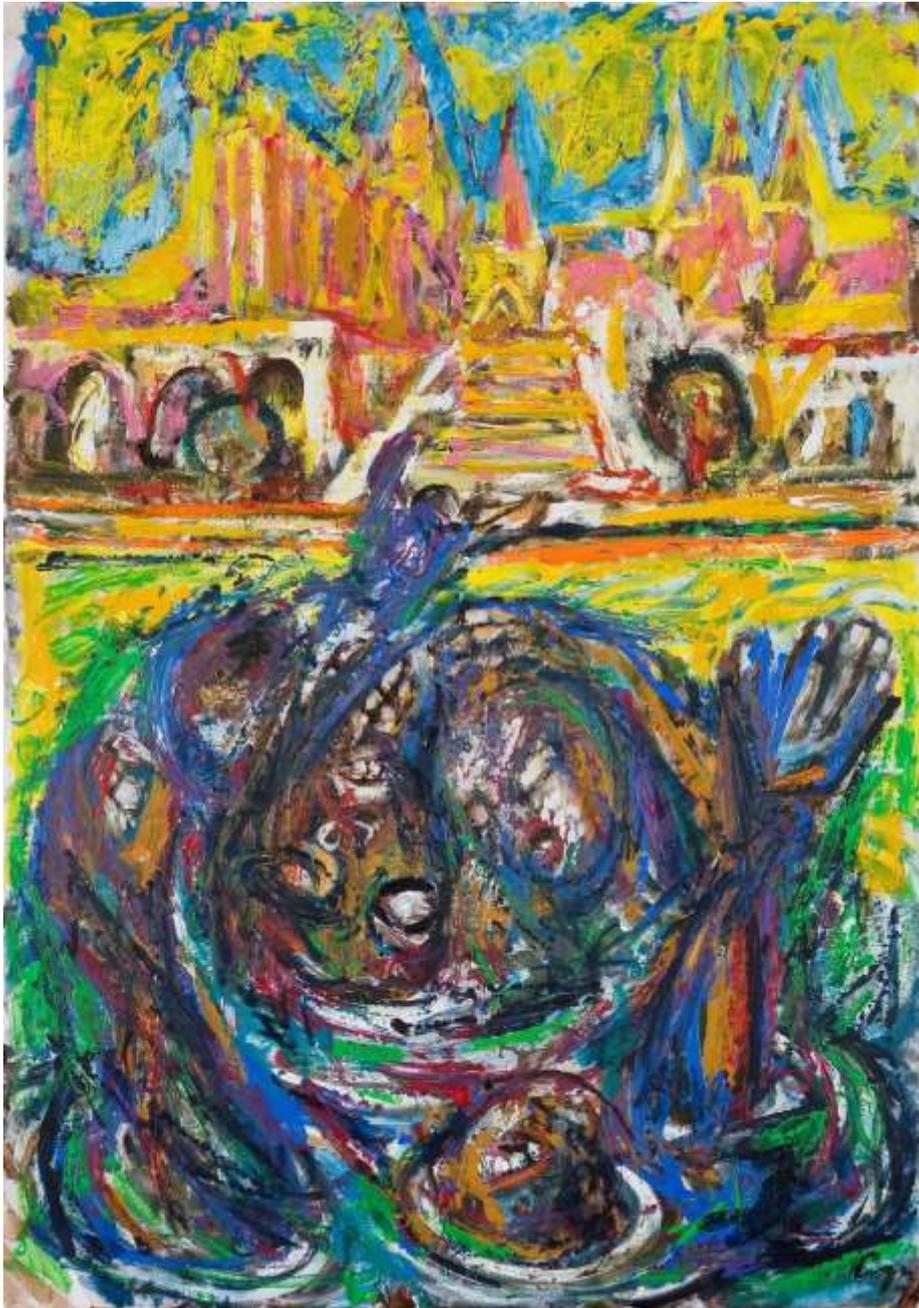
Menschenfischendes Leichentuch  
Acryl auf Leinwand, 2014  
120 x 160 cm

1.000,00 EUR



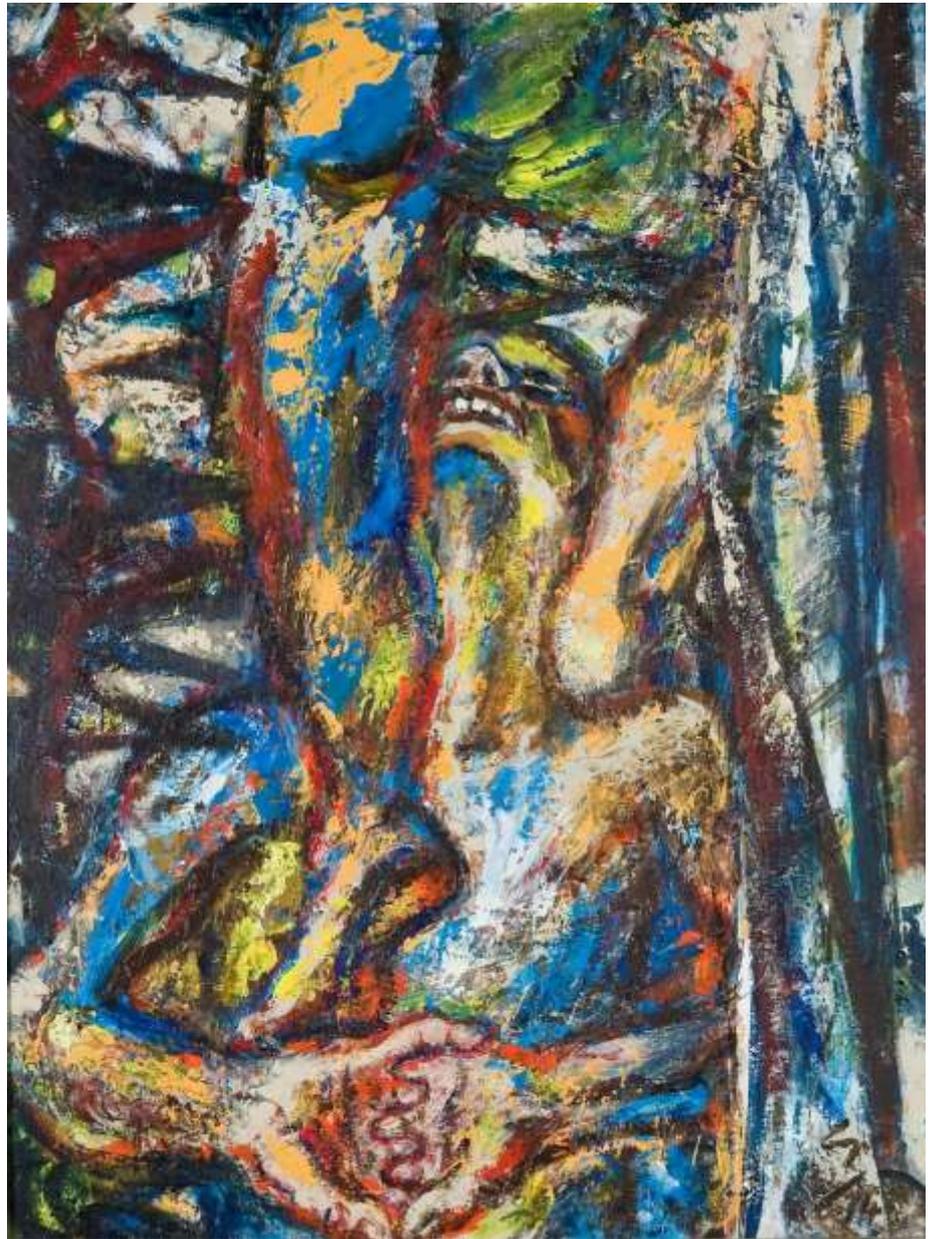
Vor dem Dom  
Acryl auf Leinwand, 2014  
100 x 70 cm

400,00 EUR



Im Mittelmeer am Dom  
Acryl auf Leinwand, 2014  
60 x 90 cm

400,00 EUR



Sperrzone  
Acryl auf Leinwand, 2014  
92 x 72 cm (mit Rahmen)

300,00 EUR



Feuerzeichen  
Acryl auf Leinwand, 2014  
60 x 90 cm

200,00 EUR



Feuer (Lampedusa II)  
Acryl auf Leinwand, 2014  
70 x 100 cm

200,00 EUR



Afrika kommt  
Acryl auf Leinwand, 2014  
70 x 100 cm

300,00 EUR



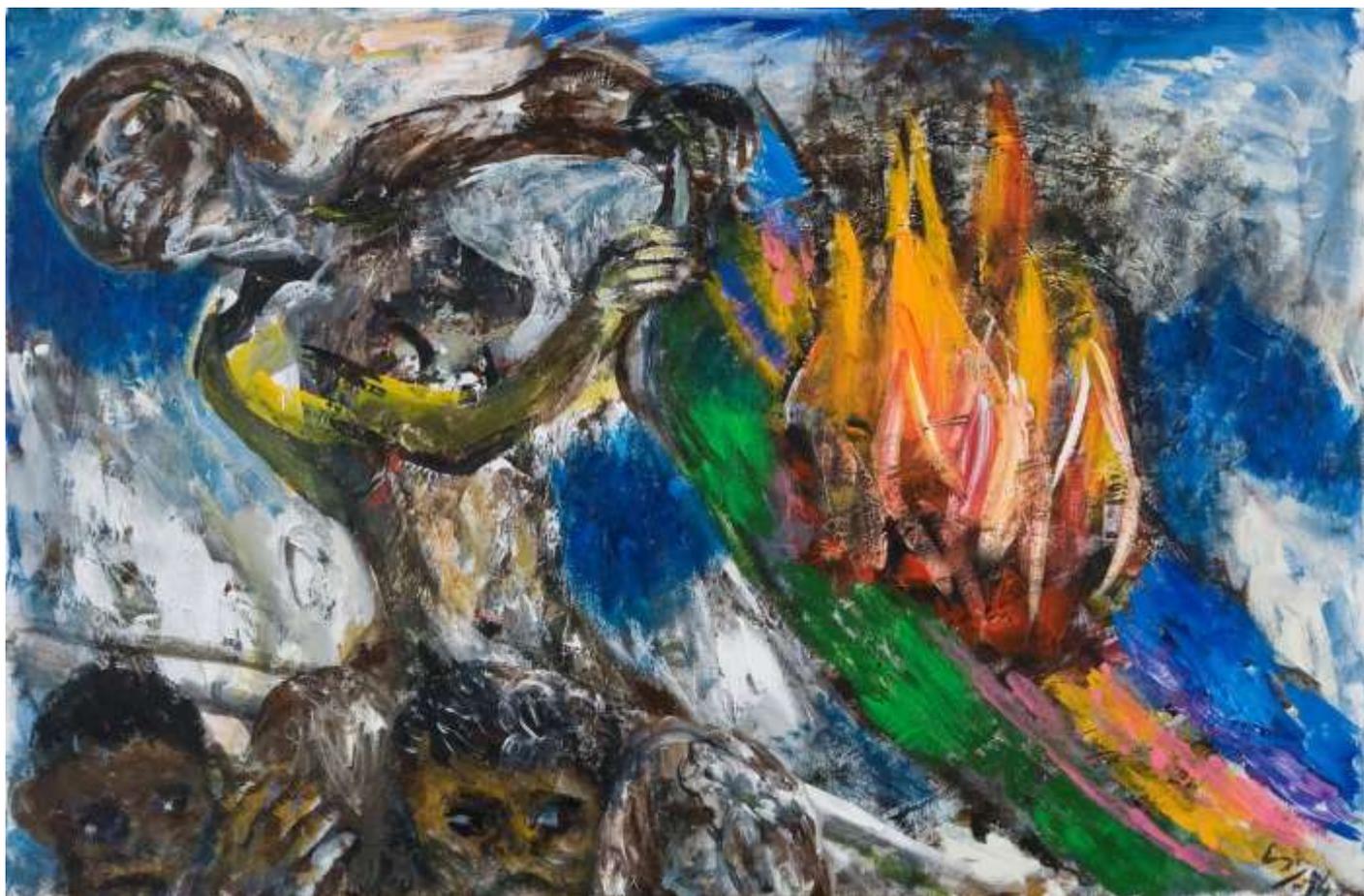
Das Boot II  
Acryl auf Leinwand, 2014  
68,5 x 88,5 cm (mit Rahmen)

300,00 EUR



Feuer im Boot  
Acryl auf Leinwand, 2014  
59,5 x 89,5 cm

300.00 EUR



Feuer im Boot (Lampedusa I)  
Acryl auf Leinwand, 2014  
59,5 x 90 cm

300,00 EUR



Brennender Diwan I  
Acryl auf Leinwand, 2014  
71,5 x 92 cm (mit Rahmen)

500,00 EUR



Brennender Diwan II  
Acryl auf Leinwand, 2014  
68,5 x 88,5 cm (mit Rahmen)

500,00 EUR



Afrikas Dornenweg  
Acryl auf Leinwand, 2014  
160 x 100 cm

1.000,00 EUR



Afrikanerin mit Kind  
Acryl auf Leinwand, 2014  
111,5 x 82 cm (mit Rahmen)

500,00 EUR



Prometheus  
Acryl auf Leinwand, 2014  
120 x 160 cm

1.500,00 EUR



Angekommen (Bergung)  
Acryl auf Leinwand, 2014  
70 x 60 cm

400,00 EUR



Brüsseler Pieta  
Acryl auf Leinwand, 2014

500,00 EUR



